

LEARA

PROFESSIONAL HAIR COLOR

SUNCALL hair color LEARA captivates your hair beauty.
Expand your range of expression with hair coloring.



SUNCALL

1/2発想で

カラーの可能性はもっと広がる。

ヘアカラーを楽しむすべてのお客様が
より心地よく、ヘアカラーを続けてほしい。

そんな願いを込めて、
1/2発想をもとにつやめく髪色を長く、自由に表現できるよう
レアラカラーは誕生しました。

髪的美しさを引き立たせるレアラカラーを通して、
一人ひとりがもっと好きな自分でいられるように。





LEARA
PROFESSIONAL HAIR COLOR

80g / net wt. 2.82 oz
SUNCALL

LEARA
PROFESSIONAL HAIR COLOR

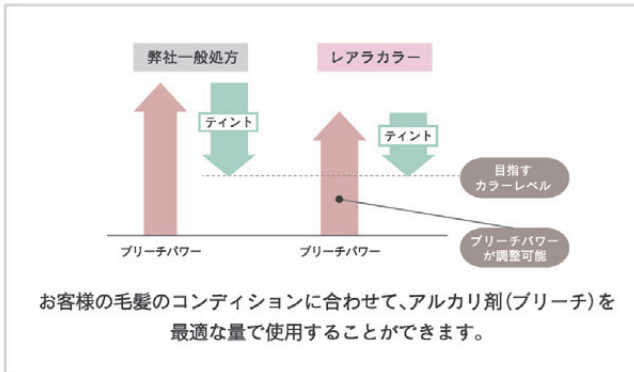
80g / net wt. 2.82 oz
SUNCALL

01

アルカリコントロールが自在にできる「レアラ」。

毛髪コンディションに合わせ、イメージ通りの色味を自由に表現できます

レアラは「ティント（色素）」と「アルカリ」を組み合わせるため、お客様の希望の色味、アンダーレベル・ダメージに合わせたコントロールが可能です



ベースカラー・コントロールカラーの2つの薬剤を組み合わせることによって、色を自在にコントロールすることができます

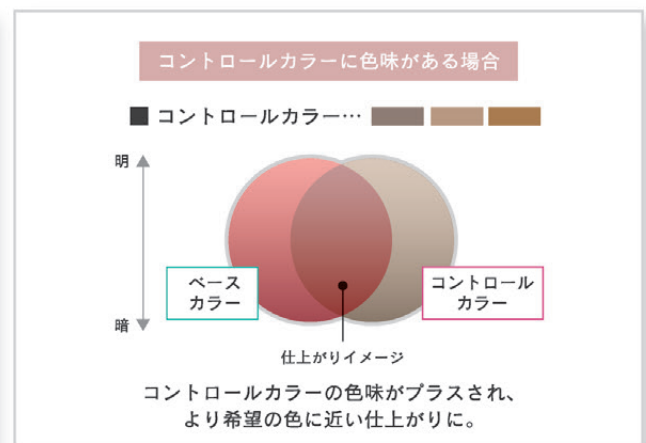
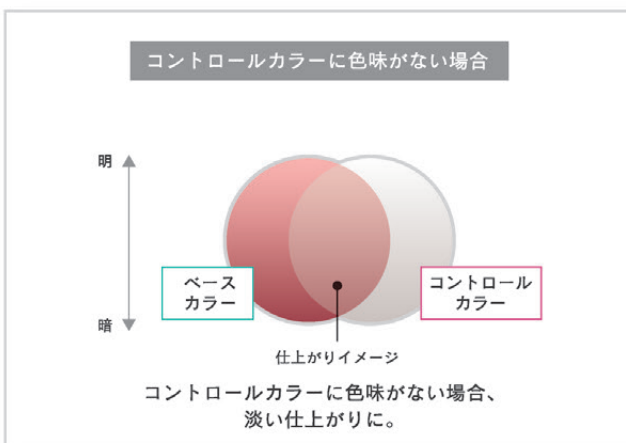
微酸性 ベースカラー（クリアベース）
色相・彩度をコントロール
お客様に自分らしい色を楽しんでいただけるよう、クリアな色味のラインナップ。

微酸性 ベースカラー（ブラウンベース）
色相・彩度をコントロール
自然な色味も個性的な色味も楽しみたい大人の髪に向けて、選び抜いたカラーです。

コントロールカラー
毛髪のベースの色味や明度をコントロール
ベースカラーと組み合わせる使用します。希望の明度によって、ブリーチ度合いをコントロールします。

コントロールカラーにより、イメージに近い発色が可能

ベースカラーに合わせて色味のあるコントロールカラーを組み合わせることで、希望に近い色に仕上がります。





カラーラインナップ

微酸性

ベースカラー(クリアベース)

- | | |
|--|--|
|  N ナチュラル |  GS グレーアッシュ |
|  S アッシュ |  M マット |
|  P ピンクレッド | |

ベースカラー(ブラウンベース)

- | | |
|--|---|
|  BN ナチュラルブラウン |  BB ベージュブラウン |
|  BW ウォームブラウン |  BS アッシュブラウン |
|  BM マットブラウン |  BY イエローブラウン |
|  BC カッパーブラウン |  BR レッドブラウン |
|  BP ピンクブラウン |  BV バイオレットブラウン |

クリア

ブラック

- | | |
|--|--|
|  CL |  BK |
|--|--|



コントロールカラー

- | |
|---|
|  GN グレイニュートラル |
|  GC グレイコントロール |
|  A レベルコントロール |

ライトナー

- | |
|---|
|  LT |
|---|



目的の仕上がりに応じてベースカラーとコントロールカラーを組み合わせます

クリアベースのパターン

クリアでより鮮やかな仕上がりに

ベースカラー(クリアベース)：コントロールカラー

- | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|-----------|----|----|-------|
|  N
ナチュラル |  GS
グレーアッシュ | × | <table border="1"> <tr> <td>A</td> </tr> <tr> <td>レベルコントロール</td> </tr> <tr> <td>or</td> </tr> <tr> <td>LT</td> </tr> <tr> <td>ライトナー</td> </tr> </table> | A | レベルコントロール | or | LT | ライトナー |
| A | | | | | | | | |
| レベルコントロール | | | | | | | | |
| or | | | | | | | | |
| LT | | | | | | | | |
| ライトナー | | | | | | | | |
|  S
アッシュ |  M
マット | | | | | | | |
|  P
ピンクレッド | | | | | | | | |

ブラウンベースのパターン

ブラウンシェードで深みのある仕上がりに

ベースカラー(ブラウンベース)：コントロールカラー

- | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|----|-----------|----|----|-----------|
|  BN
ナチュラルブラウン |  BB
ベージュブラウン |  BW
ウォームブラウン | × | <table border="1"> <tr> <td>GN</td> </tr> <tr> <td>グレイニュートラル</td> </tr> <tr> <td>or</td> </tr> <tr> <td>GC</td> </tr> <tr> <td>グレイコントロール</td> </tr> </table> | GN | グレイニュートラル | or | GC | グレイコントロール |
| GN | | | | | | | | | |
| グレイニュートラル | | | | | | | | | |
| or | | | | | | | | | |
| GC | | | | | | | | | |
| グレイコントロール | | | | | | | | | |
|  BS
アッシュブラウン |  BM
マットブラウン |  BY
イエローブラウン | | | | | | | |
|  BC
カッパーブラウン |  BR
レッドブラウン |  BP
ピンクブラウン | | | | | | | |
|  BV
バイオレットブラウン | | | | | | | | | |

アルカリコントロールを可能にしたレアラのしくみ

目的の色を出すには、ヘアカラーの足し算(+)と引き算(-)が必要です

足し算(+)とは

色素をどのくらい乗せるか



〈ベースカラー〉

メラニンが削られ、明るくなった髪にティント(色素)を足します。

ティントコントロール

引き算(-)とは

メラニン色素をどのくらい削り、
明度をどのくらい明るくするか



〈コントロールカラー〉

メラニンを削り、アンダーレベルを上げ、
さらにティントを強調させます。

アルカリコントロール&
ティントコントロール

基本
パターン

ベースカラー：コントロールカラー = 1 : 1

例：7レベルのベージュブラウンに仕上げる場合

	〈ベースカラー〉	〈コントロールカラー〉	〈第2剤〉	
基本(白髪20%の場合)	BB07	GN7	OXY6%	= (1 : 1 : 2)
白髪が多い場合	BB06	GN6	OXY6%	= (1 : 1 : 2)

アルカリコントロールができるため、様々なお客様に幅広く対応できるのがレアラの最大の強みです。

バージン毛(新生部)と既染毛の薬剤操作

アッシュ 8レベル の髪色にしたい場合



① バージン毛(新生部)の場合

同レベル、同系色のベースカラーとコントロールカラーを基本パターン(1 : 1)で組み合わせます。

〈ベースカラー〉	〈コントロールカラー〉	〈第2剤〉
S-08	A-8	OXY6%
1	1	2

② 既染毛(10レベル)の場合

コントロールカラーは使用せず、ベースカラーのみを使用します。

〈ベースカラー〉	〈第2剤〉
S-08	OXY3%
1	1

●希望色が8Lv以上の場合は根元が明るくなりすぎないように塗布方法に注意してください。 ●希望の明るさ、色味に合わせてベースカラー、コントロールカラーを選んでください。 ●染まりにくい髪は塗布量を少し多くしてください。また、染まりが甘い時は、約5分長く放置してください。

希望する仕上がりにイメージに合わせたアイテム選びを

目的に応じて、適切な第2剤を4種類の中からセレクト

サンコール ハーバルオキシは、なめらかなクリームタイプの第2剤で、第1剤と組み合わせ塗布することで毛髪1本1本を包み込みしっかりと染め上げます。4種類で酸化力や使用感に違いがあるため、目的に応じて使い分けことが可能です。



サンコール
ハーバルオキシ EX6

医薬部外品

髪にしっかり密着するため、染めた時にムラになりにくく、白髪が浮きづらくなります。



サンコール
ハーバルオキシ 6

医薬部外品

ブリーチ作用があるため、トーンアップに適しています。



サンコール
ハーバルオキシ 4.5

医薬部外品

根元の過剰なリフトアップを防ぎ、透明感を保ちながらトーンダウンしたい時に。軟毛のリフトアップにもおすすめです。



サンコール
ハーバルオキシ 3

医薬部外品

ブリーチ作用が弱いため、トーンダウンに適しています。なめらかな手触りや、つや感を与えます。

オイルでつやとなめらかさを

サンコール オイルコンプレックスは、オイルタイプのトリートメント。カラー施術の際、適量を髪になじませてからすすぎます。使いやすいポンプタイプで、1プッシュで約1mL吐出するため忙しいサロンワーク中の計量も簡単です。



100mL



100mL X 3 (レフィル)

サンコール オイルコンプレックス

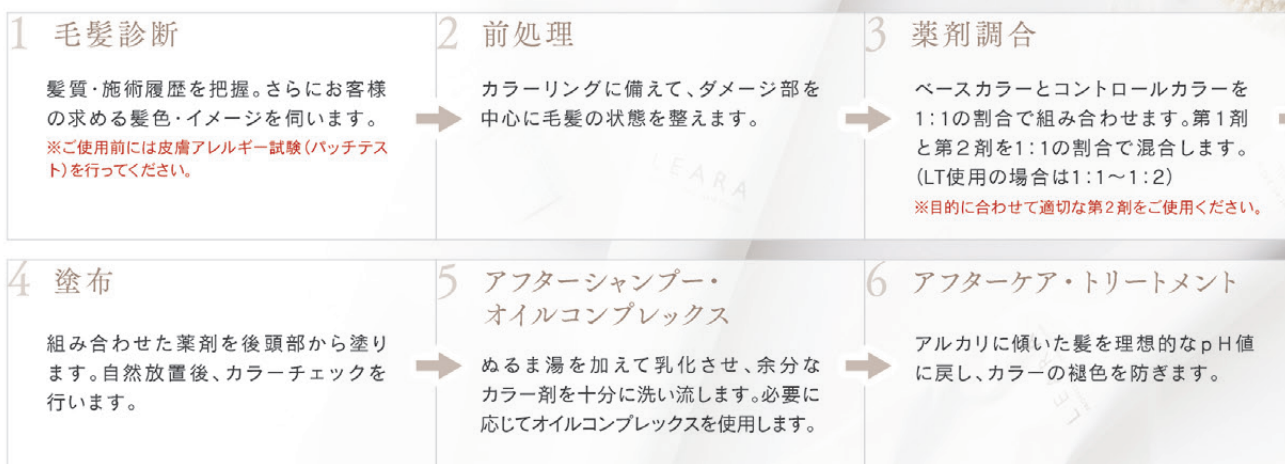
化粧品

- うるおいを与え、カラーデザインをキープ
- 髪により一層つやを与える
- 毛先までなめらかな質感に導く



基本的なカラープロセス

適切なプロセスで求める美しい仕上がりに。

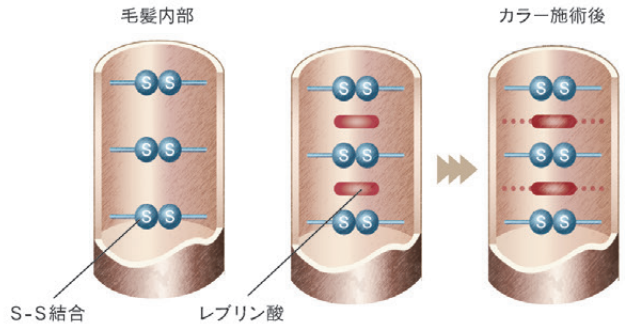


“仕上がりの質感”を意識した処方で、つや感のある髪色に

つやとやわらかさを与える レブリン酸※(保湿成分)

植物由来の有機酸で、酸特有のニオイも少なく、うるおいを与えることで、やわらかくつやのある仕上がりに。持続的なトリートメント作用を発揮します。

※ コントロールカラー、LTに配合



21種類の植物美容オイル(毛髪保護・保湿成分)※1

植物美容オイル21種類をバランスよくブレンド。つややかでうるおいのある美しい髪へと導きます。髪をオイルで包み込むことでなめらかな指どおりを実現します。



※1 コントロールカラー、LTに配合 ※2 オリブ油 ※3 シア脂

AUP処方※1で毛髪の芯から美しい染まり上がりに

より濃く、よりしっかり染めるために、AUP処方を採用。毛髪の芯から美しい染まりあがりに。

オープンAUP処方

3つの成分のはたらきに着目した処方で、毛髪の奥まで染料を濃く、深く浸透させます。

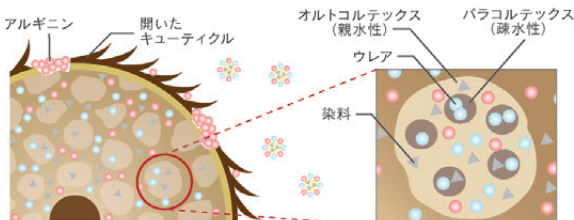
Arginine ———— ● アルギニン(毛髪補修成分)

Urea ———— ● ウレア※2(保湿成分)

Polyethylene glycol ———— ● ポリエチレングリコール※3(保湿成分)

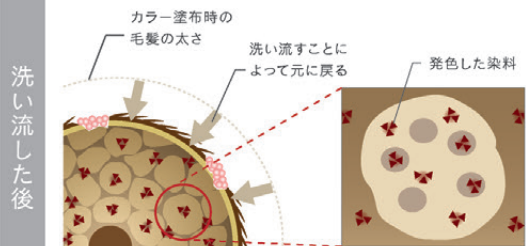
+ ▲ 染料 = ● AUP処方の3つの成分により染料が浸透しやすい状態がつけられている

3つの成分がお互いに作用しあうことで、染料が効率よく浸透



AUP処方が染料にも毛髪にも作用しているため、奥深くまで浸透している。

深く染めることで美しい色をキープ



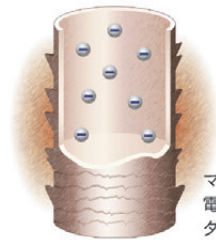
薬剤を洗い流すことにより膨潤した毛髪が元に戻るため、染料が内部に閉じ込められ、流出しにくくなる。

※1 コントロールカラー、LTのみの処方 ※2 尿素 ※3 ポリエチレングリコール1500

アルカリ成分

塩基性アミノ酸(アルギニン)

アルカリ剤・毛髪補修成分としてアルギニンを配合。毛髪を構成するアミノ酸の一種で、ダメージ部に吸着し、補修します。髪との親和性が高く、内部まで浸透してトリートメント作用を発揮します。



マイナスの電荷を帯びたダメージ部の毛髪

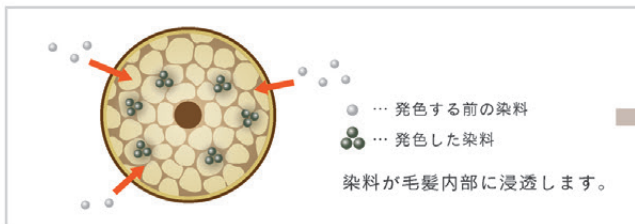


プラスの電荷を持つアルギニンがダメージ部に吸着し、保護・補修作用を発揮します。

グロスメラニア処方※で、髪本来の自然な色味を

コントロールカラーGNは褪色後の赤味をおさえるグロスメラニア処方を採用しているため、褪色後も髪本来のナチュラルな色味を長く楽しめます。

※コントロールカラー GNのみ



染料が毛髪内部に浸透します。



赤味をおさえるグロスメラニア処方で、大人の色合いを楽しめます。

毛髪を保護するラノリン配合で、うるおってやわらかな髪に

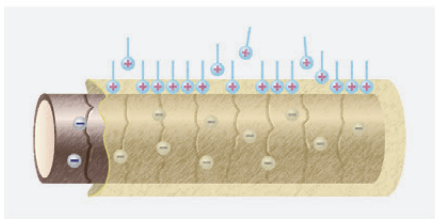
天然由来のラノリン配合で髪に脂質を補い、うるおいとやわらかさを与えます。髪によくなじみ、なめらかでしっとりとした手触りに導く成分です。

※コントロールカラー.LTに配合



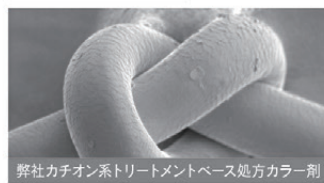
カチオン系トリートメントベースで、なめらかな触り心地

コンディショニング効果の高いカチオン系トリートメントベースを採用し、なめらかでつややかな質感と感触を実現しました。



マイナスの電荷を帯びた毛髪をプラスの電荷を持つトリートメントベースでコーティングします。

髪の表面比較写真



弊社カチオン系トリートメントベース処方カラー剤



弊社一般モデル処方

○メーカーデータ

カチオン系トリートメントベースでコーティングされた毛髪は、キューティクルのはがれが少なく表面がなめらかな状態です。

4種類の植物由来成分(保湿成分)

花と植物の恵みから得た成分を配合。毛先までつややかで、うるおいのある髪へ導きます。



コンフリーエキス



シナノキエキス



ボタンエキス



カンゾウ由来成分*

*グリテリリチン酸シカルウム

軽やかなフルーティフローラルの香り

ほのかに漂うナチュラルな香りが、施術時の不快感をおさえます。また、ニオイを包んで揮発させることで、施術後の気になるニオイを軽減しました。



○画像はすべてイメージです

BROWN BASE

		Base Color									Control Color	
Level	BN ナチュラル ブラウン	BB ベージュ ブラウン	BW ウォーム ブラウン	BS アッシュ ブラウン	BM マット ブラウン	BY イエロー ブラウン	BC カッパー ブラウン	BR レッド ブラウン	BP ピンク ブラウン	BV バイオレット ブラウン	GN グレイ ニュートラル	GC グレイ コントロール
12												
10												
9												
8												
7												
6												
5												
4												
3												
2												

Hair Base
白髪



○実際の染まりとは、多少異なることがあります。あくまでも目安としてお考えください。
○第1剤と第2剤(オキシ)の混合比率は1:1(LTの場合は1:2)です。

CLEAR BASE

Base Color											
Level											
	<table border="1"> <tr> <th>N</th> <th>GS</th> <th>S</th> <th>M</th> <th>P</th> </tr> <tr> <td>ナチュラル</td> <td>グレーアッシュ</td> <td>アッシュ</td> <td>マット</td> <td>ピンクレッド</td> </tr> </table>	N	GS	S	M	P	ナチュラル	グレーアッシュ	アッシュ	マット	ピンクレッド
N	GS	S	M	P							
ナチュラル	グレーアッシュ	アッシュ	マット	ピンクレッド							
10	<table border="1"> <tr> <td>N-10</td> <td>GS-10</td> <td>S-10</td> <td>M-10</td> <td></td> </tr> </table>	N-10	GS-10	S-10	M-10						
N-10	GS-10	S-10	M-10								
8	<table border="1"> <tr> <td>N-08</td> <td>GS-08</td> <td>S-08</td> <td>M-08</td> <td>P-08</td> </tr> </table>	N-08	GS-08	S-08	M-08	P-08					
N-08	GS-08	S-08	M-08	P-08							
6	<table border="1"> <tr> <td>N-06</td> <td>GS-06</td> <td>S-06</td> <td>M-06</td> <td>P-06</td> </tr> </table>	N-06	GS-06	S-06	M-06	P-06					
N-06	GS-06	S-06	M-06	P-06							
5											
2											

Control Color

<table border="1"> <tr> <th>A</th> </tr> <tr> <td>レベルコントロール</td> </tr> </table>	A	レベルコントロール	<table border="1"> <tr> <th>LT</th> </tr> <tr> <td>ライトナー</td> </tr> </table>	LT	ライトナー
A					
レベルコントロール					
LT					
ライトナー					
<table border="1"> <tr> <td>A10 ハイライト</td> </tr> </table>	A10 ハイライト	<table border="1"> <tr> <td>LT</td> </tr> </table>	LT		
A10 ハイライト					
LT					
<table border="1"> <tr> <td>A8 ライト</td> </tr> </table>	A8 ライト	<table border="1"> <tr> <th>CL</th> </tr> <tr> <td>クリア</td> </tr> </table>	CL	クリア	
A8 ライト					
CL					
クリア					
<table border="1"> <tr> <td>A6 ライトブラウン</td> </tr> </table>	A6 ライトブラウン	<table border="1"> <tr> <td>CL</td> </tr> </table>	CL		
A6 ライトブラウン					
CL					
<table border="1"> <tr> <td>A5 ブラウン</td> </tr> </table>	A5 ブラウン	<table border="1"> <tr> <th>BK</th> </tr> <tr> <td>ブラック</td> </tr> </table>	BK	ブラック	
A5 ブラウン					
BK					
ブラック					
<table border="1"> <tr> <td>A2 ダークブラウン</td> </tr> </table>	A2 ダークブラウン	<table border="1"> <tr> <td>BK</td> </tr> </table>	BK		
A2 ダークブラウン					
BK					

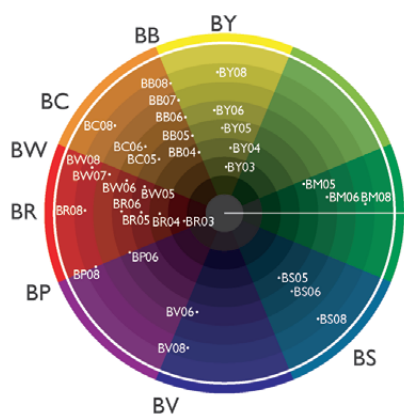


レアラ カラー
各80g

医薬部外品

▶ BROWN BASE

Base Color

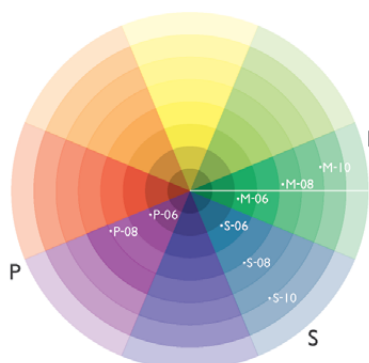


Control Color

BN	CL	GN	GC
BN08	CL	GN12	GC
BN07		GN10	GC10
BN06		GN8	GC8
BN05		GN7	GC7
BN04		GN6	GC6
BN03		GN5	GC5
BN02	BK	GN4	GC4
		GN3	GC3
		GN2	GC2

▶ CLEAR BASE

Base Color



Control Color

N	GS	CL	LT
N-10	GS-10	CL	A10
N-08	GS-08	CL	A8
N-06	GS-06	BK	A6
		BK	A5
			A4
			A3
			A2

●ご使用の際は使用説明書を必ず最後までよく読んで正しくお使いください。
●ヘアカラーはまれに重いアレルギー反応をおこすことがあります。

●ご使用の際は毎回必ず皮膚アレルギー試験(パッチテスト)を行ってください。
●今までにヘアカラーでかぶれたことのある方は、絶対に使用しないでください。