COLOR CHART

白100%ベースに染めたイメージ色調

コレストン パーフェクト＋ デジタルカラーチャート
ダウンロードはこちら

WELLA PROFESSIONALS

NATURE CONTROL / CREATIVE クリエイティブ

ネイチャーコントロール	スキン	グレイ	パール	ホワイトパール	ピリジアン	イエロー	マンダリン	マゼンタ	カシス	バイオレット	ピンクパール	インディゴ	プラチナレジェンド	モーヴ	リュクスシルバー
/00	/80	/1	/16	/18	/2	/3	/4	/5	/56	/6	/68	/8	/81	/86	/89
14/00		14/1	14/16		14/2	14/3	14/4	14/5	14/56	14/6		14/8			
12/00	12/80	12/1	12/16	12/18	12/2	12/3	12/4	12/5	12/56	12/6	12/68	12/8		12/86	
10/00	10/80	10/1	10/16	10/18	10/2	10/3	10/4	10/5	10/56	10/6	10/68	10/8		10/86	
9/00													9/81		9/89
8/00	8/80	8/1	8/16	8/18	8/2	8/3	8/4	8/5	8/56	8/6	8/68	8/8	8/81	8/86	8/89
7/00													7/81		7/89
6/00	6/80	6/1	6/16	6/18	6/2	6/3	6/4	6/5	6/56	6/6	6/68	6/8	6/81	6/86	6/89
5/00															5/89
												3/8			

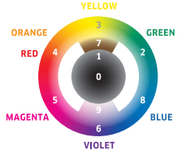
コレストン パーフェクト ＋ 色番号システム

コレストン パーフェクト＋の色番号システムは、明度と色相を表す数字で構成されています。

明度 | 色相（メインカラー サブカラー）

8/17

	色相
0	ブラック・ナチュラル
1	アッシュ
2	マット（グリーン）
3	ゴールド（イエロー）
4	オレンジ・レッド
5	マゼンタ
6	バイオレット
7	ブラウン
8	ブルー
9	ヴェール



VEIL TEXTURE ヴェールテクスチャー

ヴェールグレイ	ヴェールピリジアン	ヴェールイエロー	ヴェールマンダリン	ヴェールマゼンタ	ヴェールバイオレット	ヴェールベージュ	ロイヤルヴェール
/91	/92	/93	/94	/95	/96	/97	/99
14/91		14/93		14/95			
12/91	12/92	12/93	12/94	12/95	12/96	12/97	12/99
10/91	10/92	10/93	10/94	10/95	10/96	10/97	10/99
8/91	8/92	8/93	8/94	8/95	8/96	8/97	8/99
6/91	6/92		6/94	6/95	6/96	6/97	6/99

BRIGHT BROWN ブライトブラウン【BB】

BBアッシュ	BBオリーブ	BBゴールド	BBピンク	リュクスアッシュ	ホワイトブラウン	BBチェスナット	ノーブルブラウン
/17	/27	/37	/47	/71	/76	/77	/79
11/17	11/27	11/37	11/47			11/77	
10/17	10/27	10/37	10/47			10/77	10/79
9/17	9/27	9/37	9/47	9/71	9/76	9/77	9/79
8/17	8/27	8/37	8/47	8/71	8/76	8/77	8/79
7/17	7/27	7/37	7/47	7/71	7/76	7/77	7/79
				6/71	6/76		6/79
					5/76		
				3/71			

NATURAL BROWN ナチュラルブラウン【NB】

NBブラック	NBマット	NBイエロー	NBウォーム	NBベージュ
/0	/02	/03	/04	/07
8/0	8/02	8/03	8/04	8/07
7/0	7/02	7/03	7/04	7/07
6/0	6/02	6/03	6/04	6/07
5/0	5/02	5/03	5/04	5/07
4/0			4/04	4/07
3/0				
2/0				
1/0				

COLOR CONTROL カラーコントロール

ブリーチオン ※1+2

トープ	ホワイトベージュ	ホワイトピンクベージュ	リュクスグレイ	リュクスベージュ

クリア	シルバー	スモーク	ダル	ピンク	パープル	ネイビー	プラチナ	グレージュ	ベージュ	ブラウン

シルバーブースター	グレージュブースター	ディープブースター

※染める前の髪質、髪の状態、地毛の色により、染め上がりの色が多少異なる場合があります。
※印刷物のため、実際の染め上がりの色とは若干異なります。
※2剤の混合率は「通常シェード 1:1」「11明度・12明度・カラーコントロールブリーチオン 1:2」「14明度 1:3」です。